

Propósito Mensual

- Los niños y las niñas de Jardín B, fortalecerán su desarrollo integral, a través del acercamiento a la literatura, fomentando el gusto por la lectura, imaginación y expresión verbal y corporal por medio de escenarios, experiencias significativas para lograr expresar sus gustos, temores y confianza en sí mismo y los demás.



Julio Jardín B.

Powered by CamScanner



Desarrollo

- Crear experiencias donde se fortalezca gradualmente su lenguaje verbal y corporal.
- Descubra el mundo a traves de cuerpo y movimiento
- Disfrute de ambientaciones enriquecidas que les permitan estimular sus sentidos al explorar y descubrir.

Eje: Creor y transformar

Semana del 1 al 4 de Julio

Powered by CamScanner



Materiales

- Peluca de payaso
- nariz de payaso
- sillas
- mesas
- hojas blancas
- temperas de varios colores
- p.º tillos.
- marcador grueso
- 3 cintas roja - azul- verde
- pegante.
- musica
- bafle.
- USB
- titeres
- crayolas
- lona.
- recortes Prendas de vestir

Powered by CamScanner

Fecha: 1 Julio Juego Heuristico

Estimulación Cognitiva.

Este dia se iniciara saludando los niños y las niñas bnn. dando deste la llegada un Clima afectivo y cariñoso, seguidamente se percataran que la maestra trae una peluca y una nariz de payaso, se estara a lo espectativo del porque esa peluca. y de las preguntas de algunos, luego se les invitara a formar un circulo grande. y iniciara el dia contando algunas rondas como pimpom es un muñeco, el payaso, y imaginaran que son payasos y aran movimientos chistosos, de esta manera. fortaleceran su Parte corporal, comunicativa y artistica.

Para este momento la docente les ambientara el espacio con mesas, sillas y en cada espacio donde se acomodaran. los niños y las niñas, estara una hoja con una cara. completa, pero no tendra pelo, tambien se facilitara un pitillo y tempera de diversos colores, Para el ingreso se contara la cancion de pimpom. y se iran acomodando en el puesto que deseen, la maestra les ira contando. que observan. recordaran las partes de la cara, seran ellos casi los que. mencionen cada parte, luego que terminen de reconocer la cara. se motivaran. a observar que les falta, algunos se daran Cuenta que les falta el Cabello, al estar listos, se les facilitara los pitillos, la maestra poco a poco ira pasando a. dejar gotas de pintura sobre la cabeza del payaso y se les motivara a soplar cada punto, segun la fuerza de la boca, se ira formando el cabello del payaso.



Con la finalidad de fortalecer la imaginación, los musculos del cuerpo Principalmente los de la boca, y así con este ejercicio iron ejercitando cada musculo y fortaleciendo la pronunciación de nuevas palabras, al mismotiempo expresaron sus emociones luego se dejara secar.
En la tarde se realizara un dialogo sobre lo elaborado durante el dia y que beneficios tiene el soplar, pintura, bombas, agua y demas.

Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas ingresaron con alegria, otros con frio para esto la maestra los invito a bailar, cantar para que el frio saliera del cuerpo, algunos se alegraron la profe con la peluca otros observaron y todo muy normal.

En la experiencia todos casi se mostraron muy atentos activos, al observar la ambientación, los materiales sobre las mesas le preguntaban a la maestra "que vamos hacer profe", al explicar contentos, se evidencio que Aaron es muy disperso, la maestra le explico varias veces y lo logro realizar pero no soplando sino con ayuda del pitillo los demas soplando poco a poco fueron dando resultados con este ejercicio se evidencio que les falta un poco de fuerza en los musculos de la boca.

Reflexion:
Se planeara denuevo esta metodologia para continuar fortaleciendo cada musculo y movimiento de la cara y boca. Para evidenciar buena pronunciación.

Powered by CamScanner

02 07 25

Jardín

Cesta de tesoros
TEES

Soy grande y me preparo para el siguiente paso

Desarrollo de la experiencia:

- Al llegar al jardín los niños y niñas encontrarán un espacio ambientado con música y material didáctico con el que podrán interactuar junto a sus compañeros del jardín, familiares o auxiliares pedagógicas
- Al llegar al salón la docente titular los recibirá junto a Geronimo (Títere) dandoles la bienvenida, mientras se van organizando en círculo, la profesora y Geronimo les harán preguntas como: ¿Recuerdan sus primeros días en el jardín? ¿Qué han aprendido? y ¿Cómo se sienten con la idea de pasar a transición? dandole la oportunidad a cada uno de los niños y niñas de participar en cada una de las preguntas y Geronimo será quién inicie dandoles ejemplos
- Realizan hábitos de higiene y alimentación
- Al llegar al salón nuevamente, los niños y niñas encontrarán diferentes cestos con diversos materiales cómo: Crayolas, lana, recortes de: (prendas de vestir, maletas y utiles escolares) En el centro del salón estarán ubicadas las mesas en las que habrán hojas con la silueta del cuerpo humano, cada uno tendrá una para decorarla con los materiales de los cestos, representandose así mismos cuándo esten en transición. Mientras la van elaborando, la auxiliar pedagógica conversará con ellos individualmente, sobre lo que le gustaría aprender el próximo año. Al finalizar los trabajos se expondrán en el mural titulado "Así me veo el otro año"
- Realizan hábitos de higiene y alimentación.
- Para finalizar las experiencias la docente titular les dará fichas de ensamble, para que en grupo hagán el salón de clases que creen que van a tener el próximo año.



Milena León
Aux pedagógica

Powered by CamScanner

Valoración: Al llegar al jardín los niños y niñas encontraron un espacio ambientado con música infantil y una calurosa bienvenida por parte de las auxiliares pedagógicas. En el salón la docente titular les dió la bienvenida junto a Geronimo (Títere) con el cuál pudieron hablar e interactuar a medida que iban llegando, Geronimo les explicá que el próximo año iban a tener algunos cambios, como de docente, colegio, compañeros, esto se los narró como si fuera la experiencia que el vivió. los niños y niñas daban opiniones de como creen que sería el lugar en el que iban a cursar el próximo año.



Realizaron hábitos de higiene y alimentación

Al volver al salón la auxiliar pedagógica les había ambientado con cestos los cuales tenían diferentes materiales y sobre las mesas la silueta del cuerpo humano, se les explicó que el próximo año iban a cambiar algunas cosas, la idea es que cada uno usando los diversos materiales se hagán como se van a ver el proximo año, los niños y niñas tomaron los materiales con los que iban a decorar su silueta, algunas fueron un poco más detalladas a la hora de realizar su reflejo en el próximo año, se tomaron su tiempo para perfeccionar su silueta, en el caso de otros terminaron más rapido y dispersando la experiencia o ayudando a los que aun no habían terminado.



Para finalizar las experiencias del día la docente titular les entregó fichas de ensamble y les dijo que realizarán como creerían que sería su colegio, así que en grupos iniciaron a armar de manera colaborativa y respetuosa con los aportes de los demás

Reflexión Pedagógica: En lo personal siento que los niños y niñas comprendieron el mensaje y objetivo que se tenía con la experiencia, lo que hace que la experiencia sea enriquecedora, pero si es importante recalcar la disposición de unos niños a niñas en las experiencias

Fecha: 3 Julio

Taller Pintura dactilar

Para este dia la maestra estara en el aula esperando los niños y las niñas en el cual estara ambientada. con diversas imagenes en hojas y otras en cinta de color en el suelo, al ir llegando la maestra les saludara y les invitara a ir pasando, explorando las figuras que encontraran en el suelo, estas seran sic sac, lineas circulos, estrellas y demas, para que con esta variedad de figuras, exploren en el espacio, generando agrado y fortalezcan sus habilidades motoras.

Para este momento la maestra les organizara en el aula mesas, sillas, Pintura y imagenes en el papel, les indicara que se volvera a realizar la experiencia de la mañana pero esta vez en el papel, cada niño y niña tendra una figura y ellas con su dedo indice lo untaran de tempera y realizara puntos por el camino que les agrade, que lleven una secuencia, sigan instrucciones, fortaleceran la motricidad fina, ejercitaran los musculos de los dedos, adicional tendran la posibilidad de expresar libremente el crear, imaginar y desarrollar su pensamiento creativo, sin dejar de lado, el Seguir instrucciones, llevar secuencia, atencion y concentración, al finalizar se les solicitara que se organicen y asi ir al baño a lavar las manos, se les motivaran para que no dejen ni una sola mancha de pintura en sus manos. mientras este trabajo se seque.



Powered by CamScanner

Para este momento la maestra les invitara a pegar los trabajos en la pared, y de esta manera todos tendran la posibilidad de observar lo que realizaron los compañeros (as), asi iran saliendo a sus casas.

Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas participaron activamente de las experiencias realizadas; se inicio con el ejercicio de equilibrio, lo cual al realizarlo Aaron, Emma, Samuel, pasaron sin precaución si se salian del camino, igual se continuo con el ejercicio y la maestra les oriento y ayudo a pasar fortaleciendo su equilibrio y atención.

En esta experiencia de pintura, todos muy atentos realizandolos puntos, algunos con puntos, otros con la pintura siguieron la linea, otros pintaron las imagenes, cada uno dio su toque, esencia en la estrategia, se observo atención, gusto, comunicación verbal y gestual, motricidad fina, concentración y demas.

Zaid al llegar realizo su experiencia sin ayuda, siguiendo la secuencia, la maestra lo observo y oriento una vez, lo demas lo realizo solo.

Reflexión:

Se evidencia que cada vez muestran sus capacidades cognitivas; en una proxima se utilizara la misma tecnica y otra metodologia.

Emmis



Fecha: 4 Julio

Zumba

Siendo las 7:00 la maestra estara esperando los niños y las niñas, donde cada uno y una vendra vestidos de forma deportiva, para pasar un dia lleno de música, bailes, mouimientos y actuedad hasca, el aula estara limpio y organizado y con musica de fondo, asi animar a todos a inciar el dia con un calentamiento suave pero importante antes de hacer mouimientos o bailes, este con el fin de fortalecer la motricidad fna, coordinación, agilidad y equilibno, luego de l ejeracio pasaran a recibir los alimentos dela mañana.



Para este momento nos reuniremos Jardin A.B.C. en el páho donde al ingresar los niños y niñas observaran un ambiente calido, con musica y amblio donde tendran la posibilidad de moverse, bailar al ritmo de la música, cada maestra iniciara proponiendo bailes pasos; les inuitaran a bailar y imitar fortaleciendo su cuerpo, haciendo mouimientos uoluntanos e involuntanos; luego se les inuitara a quienes quieran pasar y hacer un paso, las maestras ayudaran a que los demas imiten y bailen, de esta manera, los que pasen se sientan seguros de si mismos; y fortaleciendo su esquema corporal al mismo hempo expresaran emociones, sus lazos de amistad y compartir experiencias con sus pares.



Luego se les observara quienes continuan realizando el baile, si lo hacen en parejas, individual, segun el gusto de todos cada.



Para este momento la maestra mientras les este arreglando. y poniendoses lindos para ir a casa, les tendra musica. y que bailen el baile de la silla, asi sera gusto del baile y movimiento, y asi iran. saliendo poco a poco a casa.



Valoración

El dio de hoy los niños y las niñas se mostraron muy contentos, les gusto mucho el baile, la interación la música, adicional se involucraron pelucas, gafas, ponpones todos muy contentos, Santiago y Emma bailaron muy bonito. mostrando sus movimientos a diferentes velocidades y ritmos expresando su dominio corporal, los demas imitaban sus compañeros cas). Zaid no bailo pero observo los demas, y sonreia muy contento, interactuo con Samantha y Emma, lo consentian, bailaba por algunos segundos, tambien tenia la compañia de la Educadora especial.

Los demas muy contentos, mostrando sus movimientos, motricidad gresa y fina, ademas se divirtieron observando las maestras el bailar. se reian, al tener las pelucas, gafas, fue una acción que les gusto mucho. Les agrada mucho el interactuar con los demas.



Reflexión: Se evidencio que les gusto mucho el cambio de metodologia como el uso de las gafas y pelucas. la experiencia divertida y creativa., la maestra realizo movimientos gestos y acciones que les fuero del agrado y gusto de ellos y ellas.

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDÍN INFANTIL SEMILLITAS DE AMOR
Nivel: Jardín B

BOGOTÁ

AJUSTES PEDAGÓGICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo especifico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

Estimulación cognitiva	Está actividad es muy divertida, fundamental para recordar las partes de la cara, muy propicia la propuesta de recordar las partes de la cara por medio de la canción, además de ser una anticipación para la actividad, indaga sobre lo que observan y los materiales que vas entregado, realiza el modelamiento de la actividad y luego permite que sea de manera libre su participación.
Taller pintura dactilar	Logras proponer un espacio de motricidad gruesa para luego aterrizarlo en motricidad fina, muy positivo y pertinente para procesos de relación y atención de las lilas y niños, en la mañana el espacio adecuado como provocación es muy divertido, da las indicaciones paso a paso de manera pausada, direcciona los movimientos para su participación y durante la actividad central, modela la acción, de esta manera al pintar el dedo recordarán los movimientos para realizar la acción, indaga sobre características de lo que plasman, color, espacio y forma.
Soy grande y me preparo para el siguiente paso	Está actividad es muy pertinente para su proceso de tránsito, enséñale los elementos en cuanto lleguen y menciona características, de esta manera anticipas la actividad indicando que van a realizar, cuando los niños y niñas se ubiquen verifica apoyos puede hacer apoyo físico mano sobre mano para que culmine la acción o realiza el modelamiento de esta manera por imitación favoreciendo la participación de todos y todas.
Zumba	Podrías hacer uso de alguna tela o papel que genere cambios de vientos como provocación del movimiento, modela algunos movimientos y permite que otros sean de manera libre y espontanea, realiza apoyo físico como direccionamiento a exploración de nuevos movimientos.

Powered by CamScanner



Propósito

- Que Expresen libremente sus opiniones, buscando una respuesta acorde a sus inquietudes
- Construyan Juegos Simbólicos a Partir de sus nesecidades e intereses.
- mediante las experiencias de construccion. y Juego decidan donde Jugar, Crear y con quien interactuar.

Eje: Crear y transformar.

Semana del 7 al 11 de Julio

Jardin B



Powered by CamScanner



Materiales

- Papel Craf.
- marcadores
- Crayolas
- Colores.
- Cinta.
- Imagenes.
- hojas.
- Caja grande.
- cuento.
- platos de icopor
- pulzones
- tablas
- mesas
- sillas.
- pintura.
- capitos.
- hilo caucho - lana.
- Pinceles gruesos



Powered by CamScanner



Fecha: 7 Julio

Taller Artistico.

Para este dia la maestra. les saludara. al llegar al aula. les permitira observar varias imagenes algunas de su interes otras no tanto, se iniciara preguntando se identifican estas imagenes y cada uno con contara, o nombrara. la imagen, fortaleciendo la comprension de lectura, y pronunciacion, luego se les invitara a. realizar las rutinas y habitos.

Para este momento la maestra ambientara. el aula con papel Craft por toda la pared a lo allura de los niños y las niñas y sobre el papel las imagenes que les llamo la atencion, al lado estara una mesa con marcadores delgados, crayolas y colores, la maestra. les indicara que pueden escoger la imagen y el material y que. lo pueden dibujar sobre el papel, de esta manera fortalecieran. su motricidad fina, gruesa, comunicacion, creatividad., solucionaran. su inconveniente al momento de no poder hacer el dibujo. pedian ayuda o resolveran solos casi, imitaran dibujos, lineas circulos y demas, adicional podran disponer del material facilitado en la mesa, y todo el espacio de la pared. al mismo tiempo tendran la posibilidad de comunicar. por el dibujo sus emociones, y de forma verbal tambien. luego que todos casi terminen, se invitaran a observar la obra de arte, creatividad y garabateo que cada uno realizo. Este mural estara dispuesto durante todo el dia para el que desee. dibujar, crear lo pueda hacer libre mente.



Powered by CamScanner



Para este momento, en asamblea y mesa redonda se realizaran preguntas, de que dibujarón ellos y los demas, cada cual expresaria sus emociones, ideas y opiniones, luego iran saliendo a casa.

Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas disfrutarón de las experiencias; iniciando con la parte artistica con el dibujo. por imitacion lo cual se mostraron muy emocionados al observar las imagenes y ver los materiales. pero en el momento de dibujar olvidarón lo visto y realizarón sus propios creaciones Yodi dijo qe era un Moustro, ya que dibujo una cara, Sofia dibujo corazones y dijo que qe era la familia, Zaid hizo el abecedario en mayuscula y los numeros; santiago un robotth.. Isabella un niño, Jean que el mismo y asi todos casi expresaron y se comunicarón con el dibujo. Todos con mucha seguridad nombraban lo qe hacian hecho mostrando una buena motricidad fna. claridad en las figuras. y definicion qe si es cara cuales son sus partes. Por otra parte nos visito con 2 actividades lúdicas la sub red con el tema del cuidado del cuerpo y las emociones., utilizando material del agrado de todos como imagenes, gemelos. al terminar el dialogo y tema de los niños casi fue el cuidado del cuerpo; especialmente Gabriela y cuando algun compañero casi la tocaba de inmediato le contaba a la maestra.

Reflexion: Se evidencio un gran avance en el dibujo, garabato y expresion, artistica, se sentia muy contenta de ver los logros y procesos de ellos y ellas.



Powered by CamScanner

FECHA 8 de Julio de 2025 ESTRATEGIA NIVEL. Jardin B

Bienvenida: Hoy Iniciaremos nuestro día, con mucha energía, alegría y Creatividad en el aula, donde la diversidad de colores cobraran vida y las ideas vuelan como mariposas, vamos a despertar y Fortalecer nuestra Imaginación, con una divertida actividad. Para dar inicio nos reuniremos en círculo sobre las Colchonetas, seda el saludo a Cada uno de los niños y niñas con una Canción de bienvenida, luego aremos una ronda de estiramientos suaves, moviendo brazos, manos, dedos, piernas, esta actividad Fomenta la expresión Corporal, la Socialización, y el entusiasmo. por participar. Luego. Pasamos al lavado de manos y Consumo de medias nueves. Seguidamentente pasamos a...

Pintando Con Emoción para el desarrollo de esta actividad. Cada niño y niña, recibirá una hoja de papel. KRAFT Colocada Sobre una mesa y Variedad de temperas, usaremos pinceles gruesos esponjas y nuestros propios dedos para experimentar Con las texturas y Sensaciones de la Pintura. Cada uno de los niños y niñas podrá expresar lo que siente a través del color dejando que su creatividad Fluya. sin límites, mientras pintan, se les acompañará con música suave de fondo. y se les animará a hablar sobre los colores que eligen. y lo que su obra representa. Esta actividad estimula la motricidad Fina, el reconocimiento de colores, la libre expresión y el desarrollo emocional. Luego Son invitados al lavado de manos y Consumo de almuerzo Saludable. Para Finalizar las actividades, Organizaremos una Pequeña galería de arte en el aula, donde Cada niño y niña, podran mostrar su creación al grupo. Aplaudiremos. Con entusiasmo Cada obra y luego Compartiran Como Se Sintieron.

Para cerrar, Cantaremos una Canción de despedida, mientras se dejan organizados los elementos utilizados. Fomentando el Sentido de pertenencia. y la Colaboración. Finalmente, nos despedimos con un abrazo grupal, reforzando el Vínculo afectivo. y dejando Sembrar la alegría de haber Creado entre pares..

Valoración: Durante el desarrollo de las actividades propuestas. el día de hoy. los niños y las niñas interactuaron activamente entre sus pares. generando un ambiente agradable, entre sus pares. donde se pudo observar un alto nivel de Concentración durante. el proceso de pintura., lo cual permitió que cada niño y niña. Expresara sus emociones con libertad. y Seguridad.. los proceso Vividos a lo largo del día. Fueron Compartidos, de. manera significativa, ya que se declamaron y los evidenciaron los logros y avances de cada uno de los niños y niñas durante el día., Valorando sus decisiones y respetando sus procesos. Estas interacciones Fortalecieron los lazos afectivos, entre sus compañeros. Estas experiencias Fueron del interés de cada uno, dos dialogaban. entre. ellos Sobre. lo que. pintaron (en) sobre el Papel, unos hablaron de la Familia, otros Sobre el gato, el Sol, el Perro logrando dejar que la imaginación volara. y la inspiración creciera., Generando preguntas. como Me Gusta Pinto, Me gusta, untarme las manos, Fue evidente el. interés que pedían los papel. para Continuar pintando.

Reflexión Pedagógica: La participación activa de los niños y las niñas. Potencia la Seguridad emocional. de cada uno de ellos y ellas, Cuando sus decisiones. son valoradas y sus emociones tienen espacio para ser expresados donde se. Genera un aprendizaje Significativo

Cierre

Fecha: 9 Julio

Taller Cognitivo

Para la bienvenida la maestra, les esperara en el aula donde esta estara con elementos cognitivos como hechas de torres, arma todo, tubos y demas, para que ellos y ellas tengan la posibilidad de explorar, imaginar, inventar y crear con lo que tienen a su disposicion segun el interes y gusto de cada uno cas.

Para este momento, la maestra les invitara a ubicarcen comodamente en las sillas y mesas, les contara que se realizara una experiencia con elementos de icopor; ellos cas se asombraran y preguntaran ¿como que? Poco a poco se iron mostrando cada material se iniciara con unas hablas. con cada elemento se les preguntara. la textura, luego se facilitara un plato de icopor. con un corazon dibujado. y al final un pulzon plastico, se les indicara. que el corazon se picara con mucho cuidado por la silueta. sobre la linea o borde, este ejercicio se lloma punhillismo, y sera una secuencia, este se repetira hasta que hnalice la valla. y salga el corazon completo, con este ejercicio se quiere lograr que los niños y las niñas fortalezcan su motricidad fina, concentracion, secuencia, al hnalizar, se colgaran con lana o hilo caucho en el aula y se decorara el aula. mohuandolos a que identhiquen cada corazon que hicieron. luego saldran. a conthnuar con las rutinas del dia.

Emmis

Para este momento la maestra les facilitara de nuevo el corazón y con copito y pintura se les pedira que pinten el de finalizar se volvera a colgar en el aula, luego iran saliendo a sus casas y contando a sus familias lo realizado el dia de hoy.

Valoración

Los niños y las niñas el dia de hoy mostraron sus habilidades cognitivas, motricidad fina, innovación, concentración desde el primer momento que observaron los materiales les agrado y preguntaban ¿que vamos hacer profe? se les explico luego de ambientar el aula, estos materiales heron nuevos para todos casi, identificaron el corazón, al facilitar el punzon. y tener el contacto con el plato de "!copor les gusto mucho Lian decia "Profe esto esta expectacular" "Sofia, que genial como quedan los puntos", Samuel, "profe yo no puedo" los demas concentrados, al finalizar se alegraron mucho y al ver que iva saliendo el corazón del plato, sorprendidos; Aarón y Saray que algunas veces pierden la atención, en las experiencias en esta no, todo el tiempo, he realizando su actividad, Zaid al llegar de la terapia, realizo el ejercicio. le agrado que le llevaran mano sobre mano y en momentos lo realizaba solo.

Reflexión:

Se evidencio que todo el nivel son receptivos. escuchaban con atención y siguieron instrucciones. hay que cambiar metodologia cuando se utilice temperas y asi evitar que se unten la ropa, o unten los demas.





Powered by CamScanner

Fecha: 10 Julio

Juego Heuristico

Busqueda de tesoros.

Para este dia la maestra. les ambientara el aula con. Cuentos infantiles; donde al llegar tendran la posibilidad de explorar manipular, observar imagenes; luego al llegar todos se. inui taran a formar un circulo en el suelo, ella les lecra el. cuento de la bufanda del senor rana, sera en un tono de voz. alto para llamar la atención de todos cas), luego de leer. pasaran a las rutinas y habitos.

Para este momento al ingresar los niños cas) al aula, encontraran una caja en el centro del aula. y. colchonetas o sillas a su alrededor, la maestra les pedira que se pongan comodos. luego con voz de suspenso, se les preguntara que podra haber en esta caja. y ellos cas) contestaran lo que se puedan imaginar, al niño o niño que este disperso la maestra le pedira que saque el primer tesoro. este sera una imagen. del cuento de la bufanda del senorr rana iran saliendo los personajes del cuento. de esta manera. ellos recordaran el cuento leido en la mañana expresaran sus emociones, al ir saliendo la imagen se les preguntara que imagen es, y que perso naje, de esta forma al ir saliendo los per sonaje se ira formando un friso del cuento, este sera visto por todos. cas). con la finalidad. de fortalecer su memoria, expresión de emociones y



Comunicación Verbal y gestual. Para el momento de dormir se les leera denuevo y así iran quedando dormidos casi.
Para este momento, se les invitara a dramatizar el cuento al ir observando el mismo las imagenes ellos iran actuando, y así iran saliendo a sus casas.

Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas distfrutaron la experiencia Primero recordaron el cuento de la bufanda de señor rano ya que en dias pasados, se les habia leido, Isabella recordo muy bien todo lo que decia el cuento, mostro un alto nivel de comprension de lectura y memoria, Samuel quiso tomar el puesto de maestra y leer frente a los demas, ellos atentos, con sus imagenes en las manos, porque al observar el resto de tesoros comenzo a buscar que habia hay, y Damian inicio a reportar cada imagen. Por orden en el circulo cada uno con su imagen podian cinta. y pegar en la pared, se les olvido que ya estaba la imagen del libro, a medida de la observacion identificaron los personajes como el camaleon, libelula, Psiquena. etc., se evidencio un agrado gusto y expresion de autonomia. y el alto nivel de crear historias apartir de la imagen.

Reflexión: Como maestra evidencio los avances, el interes, la imaginacion, recuerdos, comprension de lectura que manejan al frente de los demas, adicional la confianza que existe entre el grupo.

Rincones de aprendizaje.

Fecha: 11 Julio

Fiesta de Colores

Para la bienvenida la maestra con antelación le solicito a las familias que los niños (as) trajeran una prenda de vestir blanca y azul, ingresaran contentos luciendo su prenda, la maestra estara en el aula y pondra musica infantil y a cada uno le presentara cintas de papel crepe de colores, y al ritmo de la musica todos bailaron moviendo las cintas y el cuerpo. mostraran algunos movimientos voluntarios e involuntarios.

Para este momento tendremos 3 rincones de cognitivos; en el aula de jardin A encontraron la plasti masa amarilla. o roja donde moldearan segun su imaginación y Creatividad, en el aula de jardin C pelotas de colores donde seleccionaran en canastas. y en jardin B bloques de color azul. donde construiran torres y elementos de la cotidianidad, cada 20-25 minutos se rotaran los niños (as) por cada espacios de jardin A,B,C, donde encontraran diversos elementos y objetos de su agrado, que les generaran exploración del entorno, juego de construcción, de roles, simbólico, pensamiento entre otras. en cada rotación al cambiar de espacio tambien cambian de experiencia y maestra, sera divertido, novedoso. y agradable, al finalizar sera una mezcla de todos los colores y con música se integraran los 3 jardines en el patio ya que este estara con todo el espacio para la integración y desplazamiento de todos y todas.



Powered by CamScanner



Para este momento se realizara un pequeño dialogo sobre los rincones visitados, cuales les gusto, fue de interes. y que recuerdan. de lo vivido durante el dia, generando asi un lenguaje verbal, cognitivo basado en los recuerdos, luego. salieron a sus casas.

Valoración

El dia de hoy los niños casi se manifestaron muy divertidos con palabras nuevas. durante las experiencias y los hábitos y rutinas, iniciamos con Lion, al interactuar con la plasti masa. manifesto que estaba muy feliz con la experiencia que esto espectacular. mucho, creo. con mucha alegria y atención, con zaid, con palabras nuevas. y cantaba cucu, cucu y la maestra le completaba la canción y el continuaba, adicional aviso. el querer ir al baño. el sentir el apapacho y la maestra cerca, Isabella al inicial el alimento. llevo sus manos al pecho las junto y junto casi soba oro y dio dio. gracias por los alimentos. los demas los observaron, al terminar abrio los ojos y le dijo " hay que rezar antes de comer" todos cada dia expresan unas palabras y acciones. de independencia y. autonomia.

En general las experiencias, los rincones fueron espacios. muy agradables., innovadores y con metodologias diferentes, donde se genero de forma libre la imaginación y interacción del grupo.

Reflexión: Hoy me senti como si estubiera con niños de mas edad que 4-5 años, ya que cuando salen con acciones y palabras nuevas se evidencia los avances autonomia y independencia de la gran mayoria.



Powered by CamScanner

AJUSTES PEDAGÓGICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

Taller artístico	Qué bonita actividad, proponer una provocación al acercamiento de la exploración del espacio y elementos que en esta etapa llaman su atención como manipular colores, marcadores y crayolas les permite explorar su imaginación y desarrollar habilidades e incluso les permiten expresar sus emociones y sentimientos, poner imágenes que les generen la provocación de imitarla o dibujarla es muy propicio para sus procesos de exploración de trazo, acompaña este momento si vez necesario con apoyo mano sobre mano o modelamiento, realiza preguntas sobre la imagen que eligieron, que están haciendo y como se sienten, esto estimula sus procesos de lenguaje y comunicación, dejar ambientado el salón con esta provocación es muy divertido porque también pueden sentirse libres de expresar lo que sienten en las diferentes horas del día no solo durante la experiencia central.
Pinta con emoción	Propones uso de varios elementos algo muy positivo para la exploración en procesos de trazo y motricidad fina, motivarlos a hablar sobre colores y elementos que usan estimula sus proceso de lenguaje, anticipa entregando cada elemento diciendo su nombre, para el momento de realizar el uso de la pintura puedes proponer una secuencia, primero que con su dedo exploren la puntura, seguido del uso de las esponjas y finalizar con el uso del pincel, da la instrucción paso a paso y realiza le modelamiento si lo ve necesario, al finalizar ubicar la galería de arte es muy motivador, para cerrar en la tarde puedes invitarles a tocar las texturas que se han formado con el uso de la pintura.
Taller cognitivo	Logras hilar las actividades de la semana, la de hoy es muy pertinente para trabajar los procesos de permanencia en el puesto, habilidad motriz fina, coordinación mano ojo, concentración y seguimiento de instrucciones, anticipa la actividad mostrando cada elemento invítalos a nombrar características y apóyales con la relación palabra objeto para que identifique y aprendan nuevas palabras como punzón, modela la acción de punción y permíteles explorar fuera del corazón primero, de esta manera la participación será más fácil y clara.
Búsqueda del tesoro	Relacionar la actividad de bienvenida con la actividad central a partir de elementos visuales es muy pertinente para estimular los procesos de atención y memoria, al sacar cada imagen invita al niño o niña a realizar una descripción de las características para los proceso de lenguaje, propones hacer la actividad con uso de modulación de voz lo que es muy positivo para los procesos de atención, a medida que van construyendo el

Powered by CamScanner

Desarrollo.



- Capacidad de asombro y curiosidad a traves de las experiencias pedagogicas
- Manifiesten su sentir y pensar libiemente al visitar y interactuar los espacios del Jardin.
- Manipular objetos que les permita amasar, mezclar combinar colores, olores y realizar diversos experimentos.

Jardin B.

Eje: Identidad y Participación

Semana del 14 al 18 de Julio



Materiales

- Imagenes
- arena moldeable
- cinta
- craf.
- marcador
- bombas
- papel.
- arcilla
- escarcha
- hidrogel
- botellas plasticas.
-



Powered by CamScanner



Taller

Fecha: 14 Julio

Mi Cuento Infantil

Para la bienvenida, la maestra ambientara la aula con sillas y mesas y en cada mesa estaran tablas y arena moldeable - o plasti masa, donde tendran la posibilidad., de ubicarse. luego del saludo, la maestra les invitara a moldear, crear, a partir de las imagenes que estan pegadas al rededor del aula, generando recuerdos, de momentos vividos ya. que fueron cuentos, leidos y dramatizados; de esta manera. expresaran su creatividad., imaginacion. y motricidad fina, luego se les preguntara que han creado, y contaran. su experiencia, luego se les invitara a realizar las rutinas y hábitos.

Al ingresar al aula la maestra. les invitara a formar un circulo, que se tomen de las manos; en el centro del aula en el suelo estaran una serie de imagenes conocidas para ellos y ellas, en la pared la maestra pegara 4 pliegos de papel y este tendra unas letras, luego se les indicara que con las imagenes crearemos un cuento, se inicia donde cada niño y niña tomen una imagen de su agrado, se les preguntara a cada uno cual es, y que realicen algun sonido o caracteristica, seguidamente, ella pasara frente a papel ira dando lectura la cual esta tendra espacios que llenaran. con cada imagen., ej mi esta cerca a un , y asi todos formaremos y completaremos el cuento, con la finalidad. de que participen de la creacion y seran ellos los que peguen la imagen, de esta manera ira quedando el cuento completo, al finalizar los pictogramas la maestra les leera en voz alta, de esta manera, se dara lectura completa a todo el cuento, luego iremos al baño y continuar con las rutinas diarias.



Powered by CamScanner



En este momento la maestra volvera a dar lectura de los cuentos realizados en la mañana, fortaleciendo la. comprensión de lectura. recuerdos vividos; de esta manera iran saliendo a sus casas.

valoración

El dia de hoy los niños casi se mostraron participativos. con las experiencias el dia de hoy donde se inicio moldeando. con la arena moldeable, donde este material les genero. expresion de emociones, habilidades, imaginación y creatividad.

En la experiencia de crear el cuento, se evidencio el nivel alto de compresion de lectura, de imagenes, para todos casi las imagenes, palabras, lenguaje son conocidos. fue muy facil para ellos identificar y leer; la participación de Isabella, Dereck, Yoby y Josue fue de toda la experiencia, los demas fueron intermitentes, pero si todos muy activos, Aaron y Saray que fueron los mas dispersos, al final se acercaron por algunos minutos. y daban lectura. de los cuentos ya que se les permito observarlos todo el tiempo ya que estaban pegados en la pared, y se logro llamar la atencion de todos y todas. Zaid identifico todos los imagenes. y las letras, el cuento que mas les gusto fue el de las princesas, este fue el mas conocido. y ellos pusieron el final. "Fueron felices por siempre.

Reflexion:

Se evidencia el nivel de desarrollo de todos. y el proyecto de. literatura les a abierto la puerta a una mejor expresión y se continuara por el camino de la literatura, asi se lograron. con el desarrollo integral de los niños y las niñas.



Powered by CamScanner

Fecha Martes 15 Julio Nivel Jardín B

Estrategia Taller-Juego simbólico



LA GOMITA DE CRISTAL

Iniciaremos el día recibiendo a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, las auxiliares pedagógicas tendrán dispuesto música infantil, rompecabezas del cuerpo humano para que cada uno de ellos y ellas interactuen, pasaran al aula donde la docente los estara esperando con un abrazo de oso, ella tendra dispuesto cuentos infantiles, música suave mientras esperan a sus compañeros, realizaran ritual de higiene personal y alimentación saludable.

Continuando con las experiencias del día se reuniran a los niños y niñas y se dramatiza una breve historia "hoy, entramos al teatro magico. En este lugar, las gomitas de cristal han sido atrapadas por un hechizo helado. Solo con inteligencia, paciencia y valentia podremos librarlas" Despues pasaremos al patio donde se les entregara a cada niño y niña su gomita de cristal. Se les facilitara mesas para que comiencen su aventura, se invitara a los niños y niñas a observar el hielo ¿Que ven?, ¿Que sienten?, ¿Esta muy duro? cuando todos y todas hayan rescatado su gomita, celebraran con un aplauso y se colocara una canción Los valientes del hechizo roto. Se realizaran unas preguntas finalizando la experiencia: *como lograste sacar tu gomita, *Te gustaria hacerlo de nuevo con otra sorpresa dentro. Con esta experiencia los niños y las niñas fortalecen su motricidad fina, comunicativa y lenguaje, autonomia, confianza y creatividad



Powered by CamScanner

Finalizando con las experiencias del dia se embellezcan a los niños y niñas, tomaran oncas y mientras esperan a sus familias jugaran con tobos. mientras esperan a sus familias para un feliz regreso a casa.



¡¡ Valoracion !!

El dia de hoy los niños y las niñas llegaron al jardin con disposición de aprender, interactuaron con los rompecabezas y se evidencio que reconocen sus partes del cuerpo, pasaron al aula donde la docente.

Continuando con la experiencia del dia cuando se les paso el hielo y se les decia hay un dulce congelado se emocionaron, entre ellos y ellas se escuchaban dialogos como el agua esta de color azul, rosado, morado, se esta derritiendo. sabe a chicle, fresa, uva. Durante la experiencia narraron lo que hacian, se realizaron preguntas entre ellos y compartieron sus ideas. El color del agua y la transformación del dulce permitieron una apreciación visual del cambio, esto fomento su curiosidad cientifica.



Reflexión Pedagogica: La sorpresa y el asombro que genero este resultado fortalecipron el aprendizaje, volver a implementar esta actividad cambiando los elementos para que los niños y las niñas disfruten.

Powered by CamScanner

Juego Heuristico

Fecha 16 Julio

Cantando voy actuando

Para el dia de hoy la maestra estara esperando los niños y las niñas, este espacio estara ambientado con música de fondo y en las colchonetas ruanas con diversos personajes, la maestra les invitara a lucir la que mas les guste, cuando todos ya esten en el aula, se les motivara a bailar y cantar rondas infantiles. generando en ellos (as) expresión artistica, movimiento y que muestren sus motricidades gruesa y fna. Para finalizar cantaremos la canción de chocolate.

Para este momento la maestra ambientara el espacio con imagenes de rondas estan tendran letras y dibujo en un circulo grande, se les contara que observen cada imagen, de esta manera realizaran una lectura de imagenes; al observar la imagen les agradara y se cantara la canción que esta junto a la imagen. ej: dibujo la vaca, y canción la vaca lola. habran varias canciones que ellos ya conocen y otras seran fan. nuevas, al mismo tiempo que se va cantando se realizara la mimica. movimientos, expresión artistica, teatral, comunicativa y demas, sera un momento divertido, con la finalidad de que sean ellos (as) los que expresen por medio del canto y baile sus habili dades, destrezas, gustos. algunos buscaran sus lazos afectivos otros estaran solos (as), esta interacción como mas les guste. luego la maestra les pondra musica y seguira cantando. y seran ellos los que decidan si imitan el sonido o realizan otros nuevos, para finalizar en un circulo se cantara. nuevo la canción de chocolate, este ayuda a mejorar la pronun ciación, atención oido y vista. sin olvidar coordinacion, agilidad. movimiento etc. luego se continuara con los virtuales y hábitos del dia.

Powered by CamScanner



Para este momento. Se les ponia la. cancion de chocolate derecho; para habajar la pronunciacion, movimientos coordinados escucha y agilidad, asi iran saliendo a sus casas con sus familias.

Valoración

El dia de hoy los niños (as) ingresaron al aula paulatinamente. algunos con frio; otros alegres; al observar los hojes y ruanas heron buscando lo de su preferencia. Andres y Dilan manifestaron no querer hojes, se les respeto y sentados observando los demas. Se evidencio la alegria, diversión que les genero el lucir los hojes. Luego con la música, el mas destacado fue Lian. Yo que al escuchar las canciones era bailando; rondo. a Lian la música y el movimiento le agrada mucho, adicional muestra sus habilidades para el movimiento, dominio de su cuerpo, luego combinamos la cancion de chocolate. lo cual genera en todos movimiento, ritmo, concentracion y agilidad y en la gran mayoria lo logro. Damian y Andres. se les dificulto un poco pero se le ayudo mucho y lo fueron logrando.

Con las rondas excelente. los niños (as) son muy activos. captan las orientaciones con facilidad y agilidad, Lian le sacaba cancion a todo. primero los hormiguitas, mariposa los demas al escucharlo decian si profe yo la exuane en mi casa.

Zaid en la tarde se mostro muy alegre, juego con la caja sensorial, le fueron y esta., aviso cuando tenia sus necesidades y se limpio con el papel solo, se cepillo y lavo manos y cara, esta. muy independiente y cada vez muestra sus habilidades y avances en el desarrollo.

Reflexión:

Se continuara planeando experiencias del agrado e interes. para ellos (as) de esta manera mostraran sus avances en el desarrollo integral.



Powered by CamScanner

Fecha: 17 Julio.

Juego Heurístico y Taller sensorial

Dia de experimentos

Para este dia los niños (as) encontraran en el aula una serie. bombas de todos los colores, y papeleb de colores rasgados. este papel se rasgara a medida que iran ingresando al aula de esta manera fortaleceran la motricidad fina, luego que terminen. se ordenara la aula. para la protima experiencia. luego pasaran a iniciar con los ruhnos dionos.

Para este momento la maestra dispondra 3 rincones. donde los niños (as) encontraran 3 experimentos generando la curiosidad, imaginación ademas tendran la posibilidad de crear Permitiendoles el explorar y descubrir algunas cosas ej: el volcan, donde en un rincon encon traran el Volcan. grande y con alcazelcer y agua saldra la eruccion del volcan, en otro espacio habran bombas y papel. al botar la bomba con papel y luego ponerla sobre el cabello, este tendra una reaccion de dejar en el aire el cabello de ellos (as). y el tercer esperimento sera con botellas de colores, estan. tendran agua y se aplicara colorante o anilina y observaran. que cambios tendran, los espacios seran en cada aula. donde los niños (as) rotaran. y de esta manera tendran la posi bilidad de sacar su curiosidad. y ya que estos espacios les. generaran, pensar de manera lúdica, cambiar de espacio, fomentaran el trabajo en equipo, ayudara a resolver problemas. cotidianos, al mismo tempo se divertiran, al ritmo del recorrido, etc. luego de visitar los tres esperimentos, en el aula con papel craf en el suelo y crayolas van a dibujar lo. que vieron en cada espacio, y cual les gusto mas, asi plasmaran y comunicaran de forma escrita sus gustos.



Powered by CamScanner



Para este momento se realizara un dialogo sobre lo vivido el dia de hoy, luego iran saliendo a sus casas con sus familias.

Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas el desde el inicio del dia, se mostraron muy contentos, les agrado mucho el interac luar en cada rincon, y experimentos; cada espacio genero en ellos cas), curiosidad, imaginacion.

Al iniciar con el recorrido por cada uno de los rincones y experimentos, cada ambientacion, cada espacio, material les genero un sin numero de emociones, que libremente expresaron; se inicio con el rincón de las bombas, donde este material les llama la atencion a todos y todas, el realizar el experimento del fruto del Cabello y la bomba fue genial., adicional cada uno contaba con cada material y ayudo a la exploracion, manipulacion y expresion de todos al tiempo, excelente experiencia, luego pasaron al volcan, el cual la reaccion al mezclar los materiales les genero emocion alegria, dialogo y tema entre ellos mismos, todos se lanzaron a manipular el liquido. luego que hizo erupcion, luego se transladaron al de los botellas y papel de colores, el cual el papel con el contacto con el agua. mostro una textura, color y tamaño diferente, pintaron, plasmaron sobre el papel, pintaron, etc. al preguntar como les fue en el recorrido todos contentos, emocionados contaban sobre el volcan.

Reflexion: los colores, el agua y demas, excelentes experiencias significativas.

Se continuara realizando estos momentos pedagógicos, para que los niños y niñas se sientan felices con la innovacion de los espacios.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDÍN INFANTIL SEMILLITAS DE AMOR
Nivel: Jardín B

BOGOTÁ

AJUSTES PEDAGÓGICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

Cantando voy actuando	Que experiencia tan bonita e importante para los procesos comunicativos, además de relación objeto palabra a través del canto, la canción de chocolate la disfrutan mucho, logras mencionar lo propicia que es, una actividad muy acertada.
Mi cuento infantil	Dando continuidad a los procesos comunicativos, la lectura de imágenes potencia estás habilidades e incentivar la participación efectiva, mencionas la oportunidad de que describan la imagen y además la relacionen con su contexto lo que da como producto la creación del cuento muy positivo para procesos de creatividad, a quienes solo mencionen las características apóyalos complementando y de esta manera también Serna participes.
Día de experimentos	Que día tan divertido, el cambio d despacio es fundamental para los acercamientos a nuevas etapas de su desarrollo, la exploración de experimentos tiene un papel fundamental en acercamiento a comprensión del mundo y lo que les rodea, en el rincón del volcán aprovecha la sorpresa que expresan para reconocer nuevas palabras y que las repitan, además de las emociones que pueden sentir, como asombro, sorpresa, miedo, alegría. El rincón del globo y papel podrías hacer uso de espejos que les permita además de ver a sus pares la reacción que genera su propio cuerpo, realiza acompañamiento buscando el contacto visual para que perciba el cambio generado. El espacio de colores me encanta para fomentar procesos de reconocimiento de palabras o espacios cotidianas realizando algunas comparaciones sencillas ejemplo en el baño encontramos agua y cuando hacemos chichi observamos un cambio para dar continuidad con la mezcla de elementos
La gomita de cristal	Que actividad tan bonita logras anticipar la experiencia por medio de una narración, si puedes hacer uso de imágenes durante esta sería muy positivo para la comprensión del siguiente paso presentando imágenes y luego los elementos concretos, al entregar los elementos realiza contacto visual y nombrarlos para procesos de lenguaje, durante la exploración las preguntas son muy a lugar.

Powered by CamScanner



Desarrollo

Jardin B.

- Descubran el mundo a través del movimiento. y su cuerpo.
- Participen de las experiencias en grupo respetando el turno, generando sentimientos de empatia y solidaridad.
- Mediante estrategias de juego decidan donde jugar. con quien jugar y que crear.

Eje: Crear y transformar

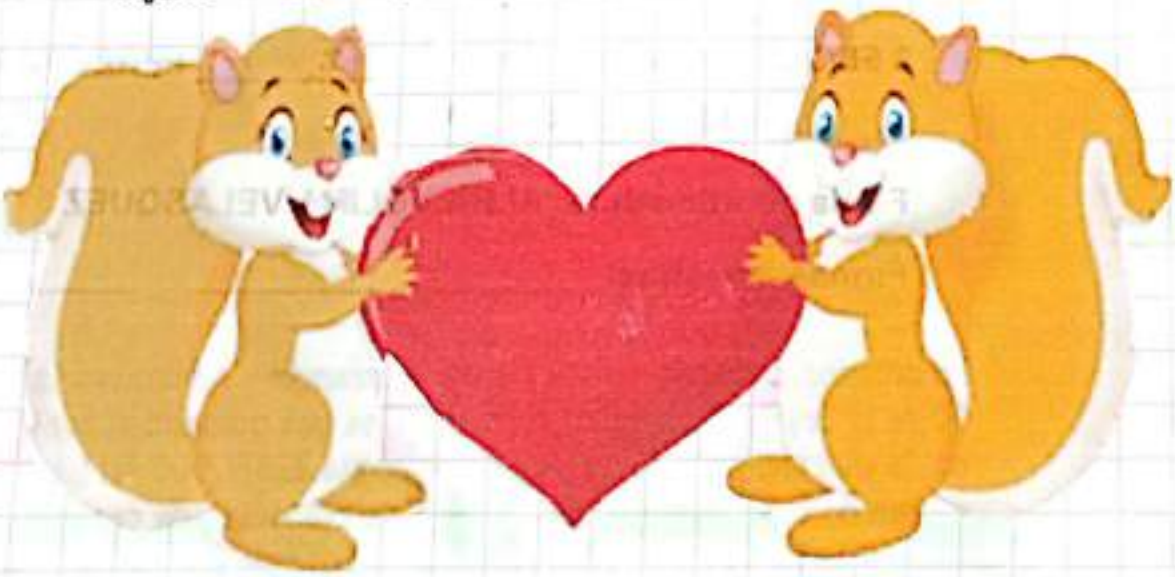
Semana del 21 al 25 de Julio



Powered by CamScanner

Materiales

- hojas blancas.
- sillas
- colchonetas
- instrumentos musicales
- Cartulina
- colores
- crayolas.
- Papel craf.
- pin de caritas
- hojas de papel
- colbon.
- tijeras
- lana.
- temperas
- pincel,
- ojos. locos.



Powered by CamScanner



Fecha: 21 Julio

Taller Creativo

La Granja

Para este día la maestra ambientara el aula con imagenes de animales elaborados con material reciclado; este algunos los traeran de sus casas realizados con la familia. y otros seran de animales de cuentos antes vistos en el aula, al ir ingresando se les saludara, mientras la llegada. Ira sonando las rondas de la granja, armonizando el espacio. luego ellos al observar la ambientación realizaran preguntas sobre los animales, los cuales se responderan, con todo esto, luego iremos pasando a realizar los rituales y hábitos del dia.

Para este momento. se realizara un juego de roles, donde algunos seran animales, otros granjeros, otros personajes, el de la preferencia y gusto de cada uno cas, se utilizaran los materiales que estan en el aula, como mesas, sillas, colchonetas; al mismo tiempo se imitara el trabajo que se realiza en el campo o granja. ej ordenar las vacas. darle de comer a los pollos y gallinas, etc. este juego sera motivado por la maestra, luego de un rato de juego, la maestra les invitara a observar un video sobre el trabajo de la granja. este sera. para niños casi de la edad, de esta manera tendran la posibilidad de ver un poco de donde proviene la comida, como, carne, legumbres, algunos granos. y demas. de esta manera iran fortaleciendo su mirada sobre los roles que se hacen para el cuidado, atención y Protección del campo. Para finalizar bailaremos y cantaremos la ronda, Juguemos en el campo con los animalitos;.... con esta experiencia se quiere lograr que fortalezcan sus gustos adicional lograra el inicio de la conexion con la naturaleza y la importancia del cuidado del medio ambiente. y los animales. Luego continuamos con con los rituales y hábitos.



Powered by CamScanner



Para este momento en mesa redonda se hocara el tema de la granja y se haran preguntas de lo visto durante el dia, y ellos respondieron, asi se media el nivel de atención y concentración de cada uno, luego. iran saliendo para sus cosas.

Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas ingresaron al Jardin contentos y contando a la maestra que en la puerta Principal les recibieron con un dado y muchas emociones con muchos colores, al observar la imagen de la granja continuaron expresando sus emociones, gestos e mostraron toda la ambientación.

Por otra parte Lian se mostro con la experiencia muy activo a primera vista identifico cada imagen, animal, a la misma vez emitia sonidos, se mostro muy participativo en todo la experiencia. fue un momento muy acogedor y divertido especialmente para el, los demas se mostraron participativos y captaron la experiencia.

Zaid. hoy tuvo el acompañamiento de la Ed especial y la maestra se evidencio que esta mas independiente ya realiza sus acciones solo como ir al baño, lavar las manos, comer, en la experiencia he motivado a observar las imagenes, ya al preguntar por cada uno el con su mano los señalaba, adicional le agrada mucho el correr por el pasillo y jugar con los elementos como cajas sensoriales, hojas y demas.

Reflexión.

Esta experiencia fue muy divertida, el tema de la granja y los animales fueron del agrado de todos.



Powered by CamScanner



fecha 2025/07/22

nivel Jardín B

estrategia y

Bienvenida:

En el día de hoy las auxiliares. les invitaran verbalmente. a participar del juego. mediante un saludo. estaremos. Preparados. para los niños y niñas. Como un gran juego. saltando, saltando, Van ingresando al jardín, donde las maestras. les prepararon un saludo Cordial, con la intención de que tanto los niños como las niñas. se sientan. acojidos y seguros. en el juego, se acompañaran. a las maestras. en el proceso. ritual. que incluye. el traslado. a dos diferentes espacios, habitos. de higiene. y alimentación en pro del proceso. de la autonomia de los niños y niñas.

Juego, me divierto con los instrumentos musicales...

Damos. inicio. a nuestra actividad. Propuesta. Para este dia. donde los. niños y niñas. Vienen a interatuar en un dia lleno de nuevas aventuras. nos Saludamos. y los integramos. a la actividad. Van creando movimientos al. final, los organizamos. en su puesto. Veo como Van Creando sus momentos. Continuamos con, el trabajo. cotidiano. que es seguir luego disfrutamos de la alimentación el cambio. de ritmo. y crear algo nuevo. hoy Vamos a disfrutar y a explorar, tocar y escuch



Para los niños y las niñas realizaremos. nuestra experiencia enriquecida en el patio donde incontraremos. los instrumentos. musicales. Como son los tambores, maracas, y palos y guiterras, y mucho mas instrumentos. los niños y las niñas escojen. sus instrumentos que más quieran y les guste. tocar y escuchar los diferentes sonidos. para reconocer con agrado. y tener una actitud. Positiva. hacia las cosas. Sintiendo confianza. en cada experiencia. de Cada uno de los niños y las niñas nos contaran. Cual fue su instrumento que más les gusto. y nos contaran su experiencia.

Powered by CamScanner



despues regresamos a nuestro espacio. para continuar organizado el material. y luego. al lavado de manos. y para consumir un pequeño snack. y tomar un pequeño descanso y al levantarse, continuan con su rutina. de lectora ampliando su proceso. con los niños y niñas, alli van. poco a poco. a experimentar con sonido instrumentales. y se ponen. bonitos, y regresamos a casa. con su familia y les contaran. a su familia todo los que hicieron. durante el dia.

Valoración del dia ...

durante la actividad, de los niños. y las niñas. mostraron. un. gran interes. y entusiasmo. al explorar y tocar diferentes, instrumentos. musicales, lo que permitió. desarrollar su sentido. auditivo, motricidad. fina. Creactividad. en especial. Miguel, y gabriela. y Isabela destacaron. por su participación activa y atención constante. a. las indicaciones, mostraron una conexión profunda. con la musica y el proceso. de. aprendizaje. se observó. que al integarles. hojas. blancas. para. que plasmaran. sus experiencias. a travez del dibujo, los niños y las niñas. expresaran. de manera diversas. su vivencias; mientras. alguno. como sofia, justi y Dilan. representaron animales, relacionado con los sonidos que producían o imaginaban, otros. optaron por crear figuras. como. fuegos o barcos, mostraron. la riqueza de su imaginación y la libertad. para interpresentar la musica. desde su perspectiva. personal. esta actividad. no solo se fomentó. habilidades. musicales. comunicar su sentimientos. e ideas. atravez del arte. ademas se fortalecio. la socialización. al compartir instrumentos. y observar la creacción de. los niños y las niñas. con la.

Reflexión Pedagogica ...

esta actividad. nos permitio. ver como los niños y las. niñas. van interatuando, se le facilita descubrir, y tocar y ser curioso. en todo. de tal manera. que se sigue. fortaleciendo y repedirlas. ya que fué de su agrado.



Powered by CamScanner

Juego Heuristico
Estimulación de la curiosidad.

Fecha: 23 Julio

Animales de la granja

Para la bienvenida la maestra les saludara y les dispondra diversas rutinas, trajes de animales, para los que gusten las lucran, expresando alegria, gusto por lo que estan luciendo; luego en compañia de la ambientación, las imagenes de los animales, se invitaran a jugar el capitan ordena, que consiste en. dar el nombre del animal y si esta en el aula corremos a tocarlo y si no esta se realizara una caracteristica ej: el Perro. se hara un movimiento o sonido. Luego iremos al baño.

Para este momento. se tendran una serie de alimentos que se consumen en el jardin. ej: Caine, arroz, pasta, frutas, y en el aula y cartulinas cada una con un grupo de alimentos como grasas. frutas, legumbres y proteinas; se clasificaran segun el proceso y que animal lo produce ej: la carne proviene de la vaca cerdo y gallina, los huevos, la leche, mantequilla, y a medida que va saliendo la imagen la maestra les ira contando de donde viene y el proceso. Para llegar al consumo de todos (oss), adicional los beneficios de los alimentos; el tema es un poco amplio, ya que se tocara por encima ya que ellos deben conocer un poco sobre el cuidado, trabajo de jardineria, agricultura, cuidado de animales etc. Luego se les invitara a observar cortos videos de la granja, donde a traves de los videos, cantos, les queda mas clara el tema del cuidado de los animales, del campo. y la naturaleza, adicional este momento les generara, expresion de emociones, comunicacion verbal, gestual, corporal. etc. -luego se continuara con los rituales y habitos

en imagen.



Powered by CamScanner



Para este momento volveran a observar el video de la granja mientras que van llegando las familias. y regresan a casa.

Valoración

El dia de hoy los niños cas) al llegar al aula se encon tranin, con Sellos y lindas sonrsas que les lorndarón las auxiliares pedagógicas en la puerta phncipal, al llegar al aula le contaban a la maestra lo que les ponian en sus manos, ya la gran mayona se esperan o piden el sello. en sus manos, tanto en la oficina al bajar del comedor y al ingresar al jardin. en las mañanas, esta ejercicio genera en los niños y las niñas, una emoción.

La experiencia be muy productica Para ellos co tienen el tema claro de los animales y que producen la casa, especialmente en la vaca, con la leche y el queso, de los demas se sorprendian. al pintar se evidencio los avances al colorear, pintar y dibujar. Damian se concentro mucho realizo la experiencia bien lindo y con dedicación, Lian se destaco por la participación y Miguel quien contestaba y contaba a los demas; el tiene mucho conocimiento sobre los animales y los trabajos en el campo, contaba algunas experiencias de la familia.



Reflexión: Como maestra evidencie que les agrada el tema y identifican los animales y conceptos de los animales, ya estan mas analiticos, criticos y demas.

Powered by CamScanner



Taller artistico.

Fecha: 24 Julio

Completa la imagen

Para este dia la maestra les estara esperando en el aula donde esta estara ambientado con rompecabezas de paisajes, granjas, animales., y imagenes de naturalez. asi mientras llegen todos; al llegar se les invitara a realizar una mesa redonda, y se iniciara cantando la cancion de chocolate, donde esta nos llevara a mover las manos, escuchar y llevar cordinacion, agilidad y atencion. ya que a medida de ir cantando, se llevara el ritmo con las manos., luego saldra a iniciar con los hábitos de higiene.

Para este momento la maestra les proporcionara en el suelo un pliego de papel Craf y 4 dibujos para completar, estos seran animales ya vistos en la granja. como perro, gato, vaca, cerdo etc. y con ayuda de un marcador, color o crayola. para completar ya que estos dibujos solo estara la mitad y la maestra con los materiales listos los invitara a buscar la imagen que les guste, la maestra sera la primera en completar el dibujo y les Pedira que observen, de esta manera se les motivara a completar dibujar, y expresar, tendran la libertad de escoger la forma de realizar la experiencia. y con el material que les guste, al finalizar se les pedira que lo pinten. al finalizar se observara el nivel de garabateo, de imagen. control. en pinza., luego se les permitira Colorear con. crayolas y colores, a medida que van realizando la experiencia van compartiendo dialogos con los compañeros (as) de grupo. al final se pegara en la pared, lo que realizo cada uno y una. luego a continuar con los habitos y rutinas.



Powered by CamScanner



Para este momento cada uno cos nos contara que dibujo coloreamos y completamos, y si alcanzamos realizaran una caracteristica, movimiento o sonido del animal colorieado, luego iran saliendo para sus casas.

Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas, se divirtieron mucho, jugaron, reiron, aprendieron, contaron y en si numero de actividades lúdicas al gusto y agrado de ellos cosi, donde mostraron sus gustos, habilidades, destrezas y emociones

En la experiencia de completar la imagen les he muy bien ila gran mayoria completaron la cara del animal como he el panda y el gato, se evidencia el avance en el desarollo integral de cada uno, los mas destacados heron Lia, Miguel. Pero la mayoria, los que la maestra les apoyo llevando la mano he a Jostin, Sara, y Damian, y los que no lograron ni con el color ni tener control de pinza he Samuel y Santiago, la maestra les llevo mano sobre mano, samuel mencionaba yo no lo se hacer, pero tampoco lo intentaba, Santiago no decia nada y con una mano tocando el color y con la otra la hoja para no verificar que no habia hecho nada, igual se le motivo, se le presto apoyo en el dibujo, y lo demas si lo realizaron, al pegar en la pared se evidencia las caras de alegria al ver todos los trabajos, y lo primero que decia era que si los llevaba la casa, y al salir lo llevaron con mucho orgullo.



Reflexion.

La maestra tendra en cuenta los niños cas) que no lograron realizar la actividad, se implementara. experiencias de motricidad fina.

Powered by CamScanner



Fecha: 25 Julio

Mi Cuento favorito

Para este dia la maestra les saludara y esperara los niños y las niñas, en el aula, este espacio estara ambientado con el cuento de los tres cerditos; las sillas estaran ubicadas en circulo, la maestra frente a ellos les leera un cuento el cual les gusta a todos, fortaleciendo, su imaginación, creación, lectura. de imagenes y curiosidad. luego de terminar se les invitara a realizar los hábitos y rutales.

Para este momento vamos a compartir 3 espacios con Jardin. A y C, cada espacio tendra su ambientación adecuado al tema, en la primera aula al llegar los niños (as) al aula encontraran. los personajes. del cuento donde libre mente escogeran el personaje para decorar y pintar, durante la experiencia expresaran sus emociones y gustos. tendran disponibles, temperas, crayolas, papel, colbon. etc. en la siguiente aula unas pinto caritas donde seran ellos (as) los que se maquillen. al gusto y creatividad, tendran disponibles varias pintacaritas de varios colores, en otro espacio, encontraran. el titiritero y con el personaje elaborado en uno de los rincones. en este espacio tendran la posibilidad de expresar sus habilidades creativas, artisticas, cambio de tono de voz. etc. seran ellos (as) los dueños de este espacios. y quienes, orienten el tema con el cuento, tambien se evidenciara. la participa cion y disposición de cada niño y niña. Esta rotación se realizara con jardin A.B.C., contando con algunos minutos para que la experiencia sea significativa para todos y todas. luego pasaran a realizar los rituales de higiene y alimentación.



Powered by CamScanner

Para este momento la maestra les completaría el cuento con unas sombras chinescas y de esta manera escucharan el cuento y lo actuaron por medio de los personajes, luego saldrán a sus casas.



Valoración

El día de hoy se realizaron diversas experiencias significativas al iniciar les agrado mucho el observar el video de los tres cerditos, todos sin duda hasta casi muy concentrados, se evidencio risas, dialogos, expresarón de emociones, luego en la elaboracion del titere, muy contentos, creativos, ansiosos esperando cada parte del titere, sin duda y sin falla ninguno requirio apoyo la maestra les he facilitando cada material, elemento y ellos casi todos mostrando su creatividad, alegria, y gusto por sus creaciones, Lian anciosa quera realizar el titere del lobo y feliz al pasar a la otra aula pido que le pintaran la cara de lobo y, a todos les gruñia, he divertido y muy llamativo la dramatizacion, movimientos, sonidos, gestos, etcetera, Lian brillo con la experiencia del dia de hoy.



Durante el resto de dia mencionaba que en el aula de la profe paola vieron unas sombras y video y emocionado contando todo lo que vivio.

se realizo una limpiada de mesas y sillas y ellos casi felices limpiando estos dos elementos del aula.

Reflexión: la maestra termino cansada y contenta a la vez al realizar la experiencia con todos los niveles de jardin, adicional sus caras de felicidad al salir con su titere, esas caras olvidan cansancio, ambre y todo lo demas.

Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDÍN INFANTIL SEMILLITAS DE AMOR
Nivel: Jardín B

BOGOTÁ

AJUSTES PEDAGÓGICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

Mi cuento favorito	Este día está lleno de provocaciones artísticas que bonito, en el espacio de personajes permite la exploración libre inicialmente en determinado momento acompaña la selección del personaje por medio del acompañamiento físico, muestra el personaje y la descripción de características, en el siguiente espacio el uso de pintucarista es una actividad sensorial importante, ofréceles espejos y modela la acción del uso de las pinturitas sin darles personajes solo con puntos o uso de la pintucarita, el espacio de titiritero, modela el uso y los tonos de voz de manera que su exploración este acompañada por la imitación.
Animales de la granja	Una experiencia muy bonita con relación a los animales, la bienvenida les permites explorar elementos de personificación muy positivo para anticipar la actividad central, presentar los alimentos por medio de ilustraciones es muy positivo puedes jugar un poco con procesos de clasificación, además al presentarlas articulas la importancia de su consumo e incentivos procesos de comunicación verbal, seguido con la presentación de videos relacionados con el tema enganchas su atención y logras hacer una experiencia muy cercana al DUA, prestando de diferentes formas el tema.
Juego me divierto con los instrumentos musicales	La exploración sonora es una actividad muy pertinente para el desarrollo de procesos emocionales, motor y sociales, puedes realizar una asamblea en la que les presentes los diferentes instrumentos seguido de la exploración espontanea.
Completa la imagen	Que bonita provocación a la exploración del garabateo y trazo, una actividad tipo espejo que permite el acercamiento a exploraciones escriturales muy a lugar para sus procesos de tránsito, además de incentivar la observación y concentración, realiza el modelamiento y da las indicaciones paso a paso.
La granja	Logras tener un hilo temático de la semana muy a lugar para llevar procesos de reconocimiento temático, además incorporas diferentes formas de presentar la temática, por medio de ilustraciones, videos y canciones lo que evidencia un uso de DUA en las experiencias.

Powered by CamScanner



Desarrollo

Tardin B.

- Explore espacios buscando satisfacer su curiosidad por los objetos con los cuales experimentando con sus pares y maestras.
- Exprese libremente sus emociones y sentimientos sin sentirse cohibido.
- Disfrute del juego en todas sus expresiones realizando sus propias representaciones.

Eje: Identidad y Participación

Semana del 28 al 01 de Agosto

Powered by CamScanner

Materiales.

- Papel craf
- Pegante
- marcador
- ruanas.
- trajes.
- colores
- crayolas
- arena moldeable
- videos
- kit cocina.
- kit Herramientas
- Imagenes
- kit de doctoras.



Powered by CamScanner



Fecha: 28 Julio

Taller Creativo

Collage de los animales de la granja

El dia de hoy los niños y las niñas ingresaran al aula con sus imagenes de, los animales de la granja, solicitada a las familias con dias de anticipacion cada niño y niña mostrara las diferentes imagenes; se les preguntara que animal identificaran, y que imiten, alguna caracteristica, y sonido, generando movimiento, imitacion, y juego simbolico, luego de la bienvenida, se les invitara a iniciar los rituales del dia.

Para este momento se realizara una mesa redonda, al estar todos comodos la maestra frente a ellos imitira un sonido, un movimiento y seran ellos y ellas quienes adivinen los personajes; con este ejercicio se generara, expresión de emociones, agilidad mental, memoria y demas; cada personaje iria saliendo de las mismas imagenes que ellos (as) presentaron en la mañana luego de unos minutos, la maestra les preguntara, quienes quieren pasar y hacer la mimica. Al ir pasando ella les ayudara para que se haga entender de los demas, a medida que van saliendo las imagenes y ellos las identifiquen se iran pegando en un pliego de papel periodico que estara pegado en la pared, al alcanze de ellos (as), esta actividad tiene como finalidad, primero identificar algunos animales, sus sonidos, movimientos, caracteristicas, adicional fomentar la creatividad e imitación y actuar frente al publico sin sentir o mostrar temor o timidez, luego de finalizar se preguntara por los nombres de cada animal, asi tambien fortaleceran el lenguaje verbal y pronunciación.



Powered by CamScanner



Para este momento la maestra les recordara el tema, y pondra sonidos de animales y que ellos identifiquen cada sonido, asi iran saliendo para sus casas.

Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas me caracterizaron por su espontaneidad, alegria, participación en las tareas enviadas, la gran mayoria ingresaban con las imagenes, expresando y mostando sus animales de la granja, luego al realizar el collage, se les excibio todas las imagenes y buscaban para pegar los que. tigian en la hoja, esta experiencia genero en ellos el pensamento. logico, estimulo la memoria, repetir palabras, nombres de los animales. y asi mejoraro la pronunciación en ciertas palabras y especial mente. en combinaciones. Por otra parte se evidencia que los terapias. ocupacionales que, Damian esta asistiendo. y las experiencias en el jardin han fortalecido en el niño el pronunciar mas palabras. expresarse de forma verbal, aun no pronuncia la palabra completa. igual continuaremos en el proceso.

Zaid le llamo la atención en la experiencia, no ayudo a formar el collage y cuando estaba completo se acerco a observar, y dentro de su lenguaje nombraba cada animal conocido para el, estas experiencia genero en el niño curiosidad ya que durante el dia por varios minutos pasaba. miraba el mural y continuaba en su recorrido.

Reflexión:

Se evidencia que al manejar el mismo tema por varios dias les genera a los niños casi una mejor claridad en el tema, adicional les fortalece un mejor aprendisaje del mundo que nos rodea.



Powered by CamScanner



Fecha: 29 Julio

Taller cognitivo.

Dibujar y Pintar los animales de la granja.

Para la bienvenida la maestra les estara esperando en el aula y esta estara ambientada con ranas y trajes de animales, se invitaran a realizar un juego de roles con estos personajes, ya que por medio del juego de interaccion, logran expresar con libertad sus emociones y habilidades, luego en orden. Organizaran las ranas y asi iran pasando a realizar los habitos de la mañana.

Para este momento se les facilitara Colores, crayolas; en el suelo se dispondra craft para que cada uno (a) se sienten comodos en el suelo y. inicien a expresar su creatividad dibujando el animal que mas le guste mientras que ellos van dibujando y garabateando. la maestra con marcador por al rededor del papel ira dibujando la casa y la granja, asi al final cuando se peque el papel, todos (as) tendran la posibilidad de observar la obra de arte realizada por todos (as), al mismo tiempo se tendra un dialogo sobre lo que se esta haciendo, al mismo ellos (as) expresaran sobre lo realizado. dibujos, garabatos de ellos (as) y de los demas, la maestra todo el tiempo estara dibujando en el mismo mural y escuchara, observara a su alrededor; asi conocera el nivel de todos y cada uno (a), para finalizar se les facilitara arena moldeable. y luego de dibujar fortaleceran su motricidad fina al crear un animal con plastilina, adicional daran solución al darle forma al animal con el material facilitado por la maestra, se les ira felicitando motivando. Por lo que van fabricando, de esta manera



Powered by CamScanner



Iran saliendo a continuar con los rituales de higiene personal. y el consumo de los alimentos. luego se continuara con el lavado de manos y cepillado de dientes.

Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas se mostraron muy contentos, asues exploraron, manipularon, dieron, plasmaron. garabateron, en el dibujo la gran mayoria imitaban las imagenes y con frecuencia le invitaban la pole a observar, y al escuchar los felicitaciones de ella, sus caras eran de entusiasmo, alegria, adicional se evidencia que exploraron sus habilidades para el trazo, la figura. al no observar los trazos definidos, al preguntarque que estaba dibujado. mencionaban, Ema que era una casa, Miguel una vaca, Dereck la granja, y el mas concentrado de todos fue Damian, esto si fue algo novedoso ya que Damian es un poco dispersa y inquieto, en la experiencia del dia de hoy genial su atencion, concentracion y participacion, zaid no logro ha hacer la experiencia con sus compañeros casi, el tuvo la compañia de la Ed especial., donde disfrutaron toda la tarde, en algunos momentos se expreso con la crisis emocional y era cuando no se le da gusto en todo lo que el requiere. y se detona. y la Ed especial lo ayudo a que poco a poco se auto regule y iniciara a trabajar la. limitacion y normas en habitos y rituales.

Reflexión:

Como docente se le solicitan recomendaciones para ayudar a zaid. en su proceso emocional y a la vez con los demas niños casi. sin dejarlos de lado.



Powered by CamScanner

30-07-2025

Jardín B

Desarrollo de la experiencia:

Al llegar al jardín los niños y niñas encontrarán un espacio ambientado con materiales con los que podrán jugar y compartir junto a sus compañeros, familiares y auxiliares pedagógicas.

Realizan el ingreso a sus salones en el que sus docentes titulares les tendrán ambientado, en este caso la docente les tendrá ambientado con música infantil y arena moldeable con diferentes moldes de animalitos para que puedan jugar y compartir entre ellos.

Realizan hábitos de higiene y alimentación

Al regresar, al salón, la auxiliar pedagógica les dará una calurosa bienvenida, se les dará una explicación y socialización en la que se enfatice el orden en el que se realizan los pasos para lavar las manos, el cuerpo, de vestir y el lavado, cocción y consumo de los alimentos, entre otros. Se compartirá con ellos videos en los que se evidencien estos hábitos. Para finalizar esta experiencia se les entregará a los niños y niñas fichas de imageres de los diferentes pasos de los hábitos nombrados anteriormente, los niños y niñas organizaran las fichas según el orden que ellos consideren que van.

Realizan hábitos de higiene y alimentación

Para finalizar las experiencias la docente les dará a los niños y niñas, fichas de ensamble para que compartan mientras llegan sus padres o cuidadores

Powered by CamScanner

JB

Valoración:

Al llegar al jardín los niños encontraron en la entrada diferentes imágenes de frutas y verduras, las auxiliares a medida que iban llegando, les iban socializando de la importanca de una alimentación saludable.

Ingresaron al salón en el cúal la docente titular les había ambientado con arena moldeable y figuras de animales, los niños y niñas manipulaban la arena y compartían entre ellos los moldes, formando diferente animales con la arena, se les veía motivados y curiosos por ver como quedaría cada una de las figuras.

Realizaron hábitos de higiene y alimentación

Al regresar al salón los niños y niñas se fueron acomodando en las sillas y mesas, se les indicó y socialización del cuidado de nuestro cuerpo, higiene y alimentación, los niños y niñas iban contando como era su rutina diaria y a medida que se les seguía hablando ellos participaban, seguido se les entregó las fichas de las actividades que se realizan normalmente en el día como levantarse, bañarse... con el fin de que por grupos las fueran organizando como hacían su rutina en el día, cada uno les puso según el orden en que ellos lo realizan, para finalizar esta experiencia se les puso videos que muestran como lavar las manos y el cuerpo, adicional se les socializo el cuento ¡A BAÑARSE! Aprender sobre higiene personal, se concluyo con hacerle preguntas a los niños y niñas sobre lo visto en la experiencia, cabe resaltar que algunos niños y o niñas participan de una manera más activa que otras.

Reflexión Pedagógica:

En lo personal y mi experiencia como auxiliar pedagógica siento que los niños y niñas acogieron esta experiencia de manera positiva, participaron activamente en todo momento de la experiencia, lo que me hace sentir satisfecha ya que la planeación cumple con el objetivo

Powered by CamScanner



Fecha: 31 julio

Juego Heuristico simbolico.

Historias de los Animales de la granja.

Para este dia los niños (as) ingresaran al Jardin y en el aula se encontraran con una serie de elementos como elementos de la cocina, kit de herramentas, etc, donde tendran la posibilidad de manipular, crear, imaginar, explorar todo lo que esta dispuesto para ellos (as), luego pasaran a los hábitos y rituales de alimentacion.

Para este momento la maestra ambientara el espacio con silbo al rededor del aula, la maestra tendra una serie de trajes, ruanas de animales; se dispondra a usar una a una ej; lucira la de la Vaca y con este personaje contara, y contara alguna historia de la vaca lechera. o vaca lola que es la que a todos les gusta, a medida de ir luciendo los trajes ira contando una historia, ellos (as) al inicio seran Publico, observaran, todo lo que hace la maestra, movimientos gestos y demas. luego de algunos momentos se les invitara a contar historias con ella, generando confianza, imaginacion, creatividad y habilidades para la actuación y mas con el tema que les gusta mucho, el tema de los animales es algo que genera en los niños (as) un sin numero de habilidades en el desarrollo. Comunicativo, corporal, cognitivo y artistico, adicional se evocan o piensan como era la vida de los animales de la granja, durante toda la experiencia, la maestra les brindara seguridad. y espacio de libertad. luego pasaran a un momento de ritual y subir al comedor.



Powered by CamScanner



En la tarde mientras que se ponen lindos para mamá y papá, tendran un dialogo libre. entre ellos y ellas.

Valoración

Durante el dia. los niños y las niñas se caracterizaron por el gusto en el movimiento, exploración, imaginacion de todos (as), respetando su ritmo, estado de animo, al iniciar el dia distinción del juego de rolea con las diversas herramientas; las niñas se inclinaron por los kit de loza, otras por las fichas y armar torres, Emma y samantha. se destacaron por crear y armar una torre diferente a la de los demas.

En las historias sin excepción ya dominan el tema, identifican los animales, sus caracteristicas, sonidos y el formar la historia entre todos (as) fue muy facil. y agradable para ellos (as).

Damian y Samuel se destacaron por sus movimientos, desplazamientos por los espacios del aula imitando Damian. la vaca y Samuel, el perro, los demas los seguian ellos fueron la imitación para los demas, Isabella no dramatizo ningun animal ella. se inclino por un cuento para colorear y solicito. colores se le facilitaron y concentrada, coloreo teniendo el cuenta los limites de la figura y la combinación de diversos colores en un solo dibujo.

Reflexión: Se evidencio que manejan un alto nivel de imaginación y recuerdos de imagenes, y elementos vistos. se permitira que exploren libremente y asi exploren y expresen su emocion.



Powered by CamScanner